

佐賀		7 発走 18:40		サラ系 3歳－3組		ダート 1400m		賞金 ① 430 ② 138 ③ 77 ④ 52 ⑤ 34							
KYUSHUDREAM賞		つみぎ牧場 中野真吾		56 石川慎		4.13良 1回 3歳スプ		3.23不 23回 3歳古伊		2.24不 21回 3歳3ウ		2.12稍 20回 3歳グリ		1.27不 19回 3歳4	
①	注▲注△	ウルトラクロス	0 0 0 2	0 0 0 2	真島正	ダタ 556 <sup>3</sup> 6	ダタ 2015 <sup>2</sup> 9	ダタ 1317 <sup>4</sup> 6	ダタ 1334 <sup>5</sup> 9	ダタ 1308 <sup>4</sup> 2	10: 6: 2[2]1[2]467	10: 7: 5[5]4[8]468	11: 10: 3[4]3[3]465	11: 10: 3[4]3[3]465	
②	注△注△	マイネルエタナ	1 0 3 6	1 0 3 6	山田義	ダタ 1586 <sup>2</sup> 4	ダタ 1323 <sup>3</sup> 5	ダタ 1287 <sup>4</sup> 11	ダタ 1335 <sup>4</sup> 7	ダタ 1337 <sup>5</sup> 10	12: 12: 7[7]7[8]467	12: 12: 8[8]9[9]461	12: 12: 8[8]9[9]461	12: 12: 8[8]9[9]461	
③	赤	ギャルピース	0 2 2 6	0 2 2 6	池田	ダタ 551 <sup>3</sup> 3	ダタ 1263 <sup>3</sup> 7	ダタ 568 <sup>4</sup> 11	ダタ 1339 <sup>4</sup> 9	ダタ 1335 <sup>2</sup> 8	注4: 37.3 石川慎56	注4: 37.3 石川慎56	注4: 37.3 石川慎56	注4: 37.3 石川慎56	
④	青	ロイヤルスピーデー	1 0 0 1	1 0 0 1	北村	ダタ 564 <sup>9</sup>	ダタ 1309 <sup>1</sup> 2	ダタ 1249 <sup>3</sup> 4	ダタ 1323 <sup>1</sup> 5	ダタ 1333 <sup>1</sup> 4	注4: 38.0 倉富55	注4: 38.0 倉富55	注4: 38.0 倉富55	注4: 38.0 倉富55	
⑤	黄	スターオブメロディ	1 0 0 2	1 0 0 2	手島	ダタ 564 <sup>3</sup> 10	ダタ 1265 <sup>3</sup> 9	ダタ 1327 <sup>3</sup> 1	ダタ 1260 <sup>3</sup> 7	ダタ 1337 <sup>4</sup> 4	注10: 37.6 金山54	注10: 37.6 金山54	注10: 37.6 金山54	注10: 37.6 金山54	
⑥	白	バックラー	0 2 1 1	0 2 1 1	九日	ダタ 561 <sup>3</sup> 8	ダタ 1246 <sup>2</sup> 3	ダタ 1329 <sup>3</sup> 2	ダタ 1249 <sup>3</sup> 2	ダタ 1265 <sup>3</sup> 5	注10: 37.6 村松56	注10: 37.6 村松56	注10: 37.6 村松56	注10: 37.6 村松56	
⑦	緑	アエノジュピター	0 0 0 1	0 0 0 1	池田	ダタ 1361 <sup>1</sup> 11	ダタ 1350 <sup>6</sup> 8	ダタ 1347 <sup>4</sup> 6	ダタ 1355 <sup>6</sup> 5	ダタ 1352 <sup>6</sup> 6	注11: 42.6 長谷駿55	注11: 42.6 長谷駿55	注11: 42.6 長谷駿55	注11: 42.6 長谷駿55	
⑧	桃	エイヨーカルム	0 0 0 1	0 0 0 1	古賀	ダタ 2003 <sup>2</sup> 7	ダタ 1586 <sup>2</sup> 6	ダタ 1273 <sup>4</sup> 4	ダタ 1325 <sup>3</sup> 11	ダタ 2030 <sup>4</sup> 9	注10: 43.2 出水56	注10: 43.2 出水56	注10: 43.2 出水56	注10: 43.2 出水56	
⑨	白	マリノカサブランカ	0 0 0 1	0 0 0 1	頼本	馬体調整 1 開催休養	ダタ 1342 <sup>3</sup> 8	ダタ 1418 <sup>2</sup> 7	ダタ 1412 <sup>4</sup> 10	ダタ 1189 <sup>1</sup> 9	注8: 41.1 出水54	注8: 41.1 出水54	注8: 41.1 出水54	注8: 41.1 出水54	
⑩	青	ケンタッキーダンス	0 1 1 0	0 1 1 0	松島	馬体調整 2 開催休養	ダタ 1585 <sup>5</sup> 4	ダタ 2002 <sup>2</sup> 2	ダタ 中止	ダタ 1317 <sup>4</sup> 4	注4: 39.6 小松54	注4: 39.6 小松54	注4: 39.6 小松54	注4: 39.6 小松54	
⑪	桃	スターオブウーノ	0 0 0 1	0 0 0 1	池田	4.7稍 1回 3歳川上	3.24不 23回 3歳古伊	3.9重 22回 3歳3ウ	2.22不 21回 3歳3ウ	2.4不 20回 飛燕賞	10: 6: 8[9]10[10]451	10: 6: 8[9]10[10]451	10: 6: 8[9]10[10]451	10: 6: 8[9]10[10]451	
⑫	白	スマイルフォレスト	0 1 1 0	0 1 1 0	九日	4.13良 1回 3歳スプ	3.24不 23回 3歳古伊	3.9重 22回 3歳ポ	2.25不 21回 3歳ホワ	2.4不 20回 飛燕賞	注4: 41.3 川島56	注4: 41.3 川島56	注4: 41.3 川島56	注4: 41.3 川島56	

M→ス 出脚③①②④ 決脚②⑩⑦⑫

スタート ③ ④ ⑥ ② ① ⑧ ⑦⑤ ⑫ ⑨⑪⑩

◆ 馬解説・厩舎コメント ◆

⑫◎【スマイルフォレスト】前走は特別戦で初めて圏内外したが3組1400m戦なら巻き返し図れる。先行策で上位争う。【九日師】「距離的にはプラスだと思うけど、2走前に勝って

レース展開

③ギャルピースの逃げ。①ウルトラクロスが2番手外に切り返し狙うが⑫スマイルフォレストも行く。

から相手も骨っぽくなって、今回も展開がどうか。」

⑥○【バックラー】出脚にムラあるが距離延びるし展開の助けもあれば流れ込み狙える。圏内争い警戒。【九日師】「距離が延びる点はプラス材料だから、今回もス

タート次第だね。出脚スムーズに前進見せてほしいね。」

⑩▲【ケンタッキーダンス】2開催休養明けと距離短縮が不安材料。今回は3組に下がって戦いやすい相手になるから力的には上位争い可能。【松島師】「前走から少し間隔が開いたからその点で息持ちはどうか。距離も久々になるからひと叩きしてみないと。」

①△【ウルトラクロス】今回は3組に下がる分で見直し

7 R		[レコード] 1.23.8 スーニ 58.5 川田将 11.08.16		伏兵多彩	
①	白	2 2 0 4 50.0%	逃0先4差0	1 1 0 1 内0中3外1	1 1 0 3 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 1
②	黒	1 0 3 9 7.6%	逃0先1差0	1 0 3 5 内0中1外0	0 0 1 5 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 2 2
③	赤	1 2 2 12 17.6%	逃3先0差0	0 0 1 4 内1中1外1	0 2 0 4 1 2 1 8 0 0 1 1 1 0 0 2
④	青	1 1 1 6 22.2%	逃1先0差1	1 0 0 1 内1中1外0	0 0 0 0 0 1 1 5 0 0 0 1 1 0 0 2
⑤	黄	1 2 2 9 21.4%	逃2先1差0	0 0 0 2 内0中1外2	1 0 1 4 1 1 1 5 0 0 0 2 0 0 2 0
⑥	緑	2 1 0 16 15.7%	逃1先2差0	0 1 0 0 内1中1外1	0 0 0 6 2 0 0 12 0 0 0 4 1 0 0 4
⑦	桃	0 0 2 12 0%	逃0先0差0	0 0 0 1 内0中0外0	0 0 0 2 0 0 0 2 0 0 0 0 0 1 0 5
⑧	白	0 1 0 7 12.5%	逃1先0差0	0 0 0 1 内0中1外0	0 0 0 1 0 0 1 4 0 0 0 2 0 0 0 3
⑨	黒	0 1 0 6 14.2%	逃0先0差1	0 0 0 0 内0中0外0	0 1 0 3 0 0 0 3 0 0 0 0 0 0 0 2
⑩	赤	2 0 1 8 18.1%	逃1先1差0	1 0 0 1 内2中0外0	1 0 0 5 1 0 1 5 0 0 0 1 1 0 0 2
⑪	青	1 0 1 5 44.2~45.8	逃0先1差0	1 0 1 5 内0中0外0	0 0 0 1 0 0 0 2 0 0 0 1 0 0 1 0
⑫	白	1 2 2 1 50.0%	逃0先3差0	0 1 1 1 内1中2外0	1 2 2 0 0 0 0 1 1 1 0 0 0 0 0 0

発売馬券 馬券 単勝 複勝 連勝 複連勝

宮地 関 るか 今村 福島

①ウルトラクロスは揉まれず先行できるかがカギ。⑤スターオブメロディの出脚と位置取りもカギになる。

レースのカギ

ら、変わり身見せてほしい。」

②穴【マイネルエタナ】脚質的に距離短縮はやや割り引き材料だが展開の助けもあれば流れ込みの余地ある。

【山田義師】「出脚がないから上がり競馬だし、馬場と展開に左右されるからどうかなあ。」

③【ギャルピース】逃げると渋太いが単騎で行けないとモロさもある。距離的にも自己ペースの逃げが条件。【池田師】「距離が戻ってもペースひとつではあるからね。自己ペースに持ち込めればね。」

⑤【スターオブメロディ】近2走の出脚がイマイチ。逃げ～2番手なら粘り増すタイプだからスタート次第。【手島師】「先行したいところはあるからゲート入りスムーズに前に行きたいけど…。3組に下がった点でも変わり身を。」

⑦【アエノジュピター】園田からの移籍戦。未勝利で直前は差のある内容。掴みづらさはあるがこの条件なら侮れない。【池田師】「乗り込みも順調にきたし、追い切りの動きも悪くなかったけど、少し気が悪いところがあるからどういう走りを見せるか。移籍戦は使ってみないと。」

①ウルトラクロス (前回並みに・B口)

②マイネルエタナ (状態は保つ・B口)

③ギャルピース (スタミナ課題・B口)

④ロイヤルスピーデー (まだ途上も前回よりは・B口) 28.0 13.3馬なり 調教師

⑤スターオブメロディ (変わりはなく・B口)

⑥バックラー (距離はプラス・B口)

⑦アエノジュピター (気難しさある・B口) 4/5重本 発走検査 金山

⑧エイヨーカルム (平行線・B口)

⑨マリノカサブランカ (ひと叩きほしい・B口) 3/1不本 発走検査 出水

⑩ケンタッキーダンス (馬体増が理想・B口)

⑪スターオブウーノ (変わりはなく・B口)

⑫スマイルフォレスト (前回よりは・B口)

本紙 宝蔵寺の 推奨馬

7R ⑩ ケンタッキーダンス 休養明けで仕上がり途上の感も、この構成なら力上位です。底力発揮で好戦狙います。

⑧【エイヨーカルム】3組に下がるし決め脚強化で前進の余地はある。流れ次第。【古賀師】「内容的にもうひとつな感じもあるし、いづらか相手も揃っているのかもね。」

⑨【マリノカサブランカ】移籍戦は3ヶ月ぶりのレースで見せ場なし。仕上がりカギ。【頼本師】「ひと息後も問題なくきてるけど、砂を嫌う感じはあったからねえ。叩いた分でも変わってほしいけど…。」

⑪【スターオブウーノ】近走は出脚がイマイチだし3組に下がっても先行できないと…。【池田師】「砂を嫌うから理想的には前々に行きたい。3組に下がる点でも行ければ。」