

佐賀		2		発走 14:10	サラ系 C2-16組	ダート 1300m		賞金 ① 350 ② 112 ③ 63 ④ 42 ⑤ 28																																																																																																			
1	白	中央0010→金沢→笠松 ブラックタイド ウインドエラ エイシキルデア Kitten's Joy	54 長田 0 0 2 5	2.10重 20回 C2-15 ダテ 1280 ³ 四 ⁷ 11: 1: ⑧10⑨441 10: 40.3 田中純54 ハクサンマズ2.7M 画	1.25不 19回 C2-16 ダテ 1265 ³ 五 ⁵ 12: 8: ⑦⑦⑦⑥445 10: 40.3 田中直54 リンネル1.4M 画	1.7稍 18回 C2-14 ダテ 1330 ³ 七 ⁶ 12: 10: ⑦⑦⑦⑥⑥443 7: 40.8 長田54 ショウミーザ1.0M 画	12.18稍 17回 C2-13 ダテ 1254 ³ 四 ⁷ 12: 7: ⑥⑧⑨⑧④36 △6: 38.4 長田54 ボールドロイ1.2M 画	12.4良 16回 C2-14 ダテ 1310 ³ 三 ⁵ 12: 5: ⑦⑧⑥⑤440 △6: 38.4 長田54 テイエムネイ0.6H 画	1	白	中央0010→金沢→笠松 ブラックタイド ウインドエラ エイシキルデア Kitten's Joy	54 長田 0 0 2 5	2.10重 20回 C2-15 ダテ 1280 ³ 四 ⁷ 11: 1: ⑧10⑨441 10: 40.3 田中純54 ハクサンマズ2.7M 画	1.25不 19回 C2-16 ダテ 1265 ³ 五 ⁵ 12: 8: ⑦⑦⑦⑥445 10: 40.3 田中直54 リンネル1.4M 画	1.7稍 18回 C2-14 ダテ 1330 ³ 七 ⁶ 12: 10: ⑦⑦⑦⑥⑥443 7: 40.8 長田54 ショウミーザ1.0M 画	12.18稍 17回 C2-13 ダテ 1254 ³ 四 ⁷ 12: 7: ⑥⑧⑨⑧④36 △6: 38.4 長田54 ボールドロイ1.2M 画	12.4良 16回 C2-14 ダテ 1310 ³ 三 ⁵ 12: 5: ⑦⑧⑥⑤440 △6: 38.4 長田54 テイエムネイ0.6H 画	2	黒	中央1115 カゾノドライブ ヨシオドライブ デュルクス メイショウオウドウ社7鹿先行	56 山下裕 1 0 0 0	2.4不 20回 C2-23 ダテ 1315 ² 一 ¹ 11: 10: ②②②②①515 ◎1: 38.8 山下裕56 0.3テストツム 画	1.21不 19回 C2-29 ダテ 1313 ² ± ¹ 11: 7: ④④④④①520 ◎1: 38.8 山口勲56 0.5サンマルカーM 画	11.12良 東京 1勝クラ ダテ 1402 ⁴ 六 ¹⁰ 11: 10: ①①①①①500 11: 38.3 ☆秋山稔57 ミヤビクライ2.7H 画	10.28良 東京 1勝クラ ダテ 2156 ⁸ 六 ¹² 13: 13: ③③②③③502 13: 38.9 柴田大58 ビップスコ-3.1M 画	10.8良 東京 1勝クラ ダテ 1396 ² 七 ¹³ 16: 9: ④④⑤⑤496 15: 37.8 ☆秋山稔57 サルヴァトー-2.0H 画	3	赤	中央0004 メイショウボーラー ナオラブリイ リスミカルステップ キングハイロー	54 加茂 1 0 0 29	2.10重 20回 C216うま ダテ 1358 ³ 三 ¹¹ 11: 2: ⑦⑦⑦⑦⑦457 8: 41.4 加茂54 テ-オーミシ2.5M 画	1.25不 19回 C2-16 ダテ 1267 ³ 五 ⁷ 12: 1: ⑤⑤⑤⑧⑨456 11: 40.5 加茂54 リンネル1.6M 画	1.7稍 18回 C2-14 ダテ 1342 ³ 七 ¹¹ 12: 8: ⑩⑩⑩⑩⑩456 12: 40.6 魚住謙54 ショウミーザ2.2M 画	12.18稍 17回 C2-12 ダテ 1248 ³ 八 ⁸ 10: 10: ⑩⑩⑩⑩⑨454 10: 38.4 加茂54 デルマサラマ1.7H 画	12.4良 16回 C213チャ ダテ 1274 ³ 六 ¹⁰ 10: 10: ⑦⑨⑩⑩⑩454 10: 39.5 加茂54 オヨヨマン3.0M 画	4	青	中央0005→岩手→笠松 ロジローザ ジローザ ビエモンテ フジキセキ	52 △青海大 初騎乗 三小田	2.10重 20回 C216うま ダテ 1346 ³ 八 ⁸ 11: 4: ⑧⑧⑧⑧⑨476 8: 40.3 飛田54 テ-オーミシ1.3M 画	1.25不 19回 C2-16 ダテ 1269 ³ 五 ⁹ 12: 10: ⑧⑦⑦⑦⑦477 9: 40.5 飛田54 リンネル1.8M 画	1.7稍 18回 C2-14 ダテ 1337 ³ 七 ⁹ 12: 1: ⑥⑤⑩⑩⑩471 注8: 41.2 飛田54 ショウミーザ1.7M 画	12.18稍 17回 C2-13 ダテ 1257 ³ 四 ⁸ 12: 11: ⑧⑩⑧⑧⑨476 9: 39.3 飛田54 ボールドロイ1.5M 画	12.4良 16回 C213チャ ダテ 1268 ³ 六 ⁹ 10: 2: ⑧⑦⑧⑧④474 11: 39.3 飛田54 オヨヨマン2.4M 画	5	黄	大→園→金→南関東→金沢 ト-センホマレボシ コロッケ ウツリサン ストラヴィンスキー	56 小松 初騎乗 井樋	2.10重 20回 C216うま ダテ 1354 ³ 三 ¹⁰ 11: 5: ⑩⑩⑩⑩①504 11: 40.9 △青海大54 テ-オーミシ2.1M 画	1.28不 19回 C2-15 ダテ 1335 ⁵ ± ⁹ 10: 10: ④③⑥⑧⑤09 10: 41.8 △合林53 フィットック2.9M 画	1.7稍 18回 C2-14 ダテ 1351 ³ 七 ¹² 12: 7: ②②②②②500 9: 41.1 △合林53 ショウミーザ3.1M 画	12.18稍 17回 C2-12 ダテ 1252 ³ 七 ⁹ 10: 2: ⑧⑨⑨⑨⑩499 10: 39.1 △青海大53 デルマサラマ2.1H 画	12.4良 16回 C213チャ ダテ 1266 ³ 六 ⁸ 10: 1: ⑩⑩⑨⑨⑨498 10: 38.5 △合林53 オヨヨマン2.2M 画	6	緑	南関東 マインドユアビスケ コスモビスケット コスミアンタルシア アドマイヤマックス	56 竹吉 0 0 0 4	2.10重 20回 C216うま ダテ 1340 ³ 五 ⁵ 11: 9: ③③③③④469 △6: 41.6 竹吉56 テ-オーミシ0.7M 画	1.25不 19回 C2-16 ダテ 1266 ³ 五 ⁶ 12: 9: ⑩⑨⑨⑧④70 10: 40.2 竹吉56 リンネル1.5M 画	1.7稍 18回 C2-14 ダテ 1340 ³ 七 ¹⁰ 12: 11: ⑩⑩⑩⑨⑨470 10: 41.1 小松56 ショウミーザ2.0M 画	12.18稍 17回 C2-13 ダテ 1258 ³ 四 ⁹ 12: 8: ②②②②②467 11: 38.6 竹吉56 ボールドロイ1.6M 画	12.4良 16回 C2-14 ダテ 1330 ³ 三 ¹¹ 12: 7: ⑩⑩⑩⑩①479 8: 39.6 竹吉56 テイエムネイ2.6H 画	7	注△△△△	中央0006→大井 DawnAppro ブラカー Lonrach Holy Roman Empe	56 倉富 初騎乗 中川	2.10重 20回 C2-17 ダテ 1336 ³ 三 ³ 11: 8: ⑩⑩⑩⑦⑤457 ▲4: 39.5 出水56 シャルマンシ0.5H 画	1.25不 19回 C2-19 ダテ 1324 ³ 二 ² 12: 10: ③⑤④⑤④461 ◎3: 40.5 出水56 ホウオウブラ0.4M 画	1.6稍 18回 C2-18 ダテ 1275 ² 五 ⁵ 12: 4: ⑧⑦⑩④④460 ◎3: 39.4 出水56 ペラストレー-0.7M 画	12.17重 17回 C2-19 ダテ 1244 ² 五 ² 12: 2: ⑩⑩①④④450 △5: 37.4 出水56 ココロキラリ0.1M 画	12.8良 17回 能検 ダテ 1258 ¹ 4: 2: ④④③②④450 39.2 出水56 0.0テ-オーミシM 画	8	注△△△△	中央0004 ディマジェステイ イズジャーメロディ キングザンサー キングカメハ	54 金山 0 0 1 3	2.4不 20回 C2-19 ダテ 1266 ² 五 ² 11: 10: ⑨⑧⑥⑥④37 ◎3: 39.7 飛田54 ハト-ボヌー-0.5M 画	1.21不 19回 C22MK ダテ 1322 ² 六 ² 12: 9: ⑧⑨⑧⑤④443 注7: 39.8 石川慎54 タイセイゴツ0.7M 画	1.6稍 18回 C2-14 ダテ 1344 ² 五 ⁵ 12: 6: ②②②②②442 注7: 40.5 加茂54 ニジロココ1.8M 画	12.17重 17回 C2-20 ダテ 1254 ² 四 ⁴ 9: 5: ⑥⑥⑥⑥④441 ▲3: 39.1 金山54 シェヘラザ-0.9H 画	12.2良 16回 C2-23 ダテ 1327 ¹ 八 ³ 12: 9: ⑨⑩⑩①④31 10: 38.7 金山54 コウユーマサ0.4H 画	9	注△△△△	中央0012→名古屋→南関 ローズインメイ パンケーキ ヒラホクプリンセス ゼンノロブロイ	51 ▲合林 0 0 0 1	2.10重 20回 C216うま ダテ 1343 ³ 七 ⁷ 11: 7: ⑩⑩⑩⑨⑧434 7: 39.9 △合林51 テ-オーミシ1.0M 画	1.28不 19回 C2-15 ダテ 1330 ⁵ ± ⁸ 10: 1: ⑩⑩⑩⑩⑩432 9: 39.0 小松54 フィットック2.4M 画	12.25良 名古屋 C-5 ダテ 1411 ⁴ 四 ⁹ 10: 4: ⑤⑤⑤⑤⑤444 10: 41.4 横井将54 ロジメリオ-3.4S 画	12.15不 名古屋 C-5 ダテ 1399 ⁴ 六 ¹¹ 12: 2: ⑨⑩①②①④44 10: 40.5 横井将54 ビスホーク3.5S 画	12.1良 名古屋 C-6 ダテ 1397 ⁴ 四 ¹⁰ 12: 6: ⑦⑨⑩⑩⑩447 11: 40.6 横井将54 ト-ホウビエ3.1S 画	10	桃	中央0007 スマートファルコン マリノファルコン ザザンベル サウスヴィグラス	54 小林凌 0 0 1 2	2.10重 20回 C216うま ダテ 1342 ³ 六 ⁶ 11: 1: ④④⑥⑥④498 △4: 41.3 小林凌54 テ-オーミシ0.9M画	1.25不 19回 C218チャ ダテ 1320 ³ 三 ³ 10: 8: ④⑤⑤⑤⑤504 ◎3: 39.2 小林凌54 ビルトインA1.1M画	1.7稍 18回 C2-17 ダテ 1256 ³ 四 ⁴ 11: 11: ③④④④③508 ▲5: 41.0 小林凌54 クラウンサP1.4H画	12.16不 17回 C2-23 ダテ 1244 ¹ 六 ¹ 11: 6: ④④③③①501 ◎4: 38.6 金山54 0.1ナディアクイH画	12.2良 16回 C226うま ダテ 1329 ¹ 三 ³ 11: 3: ⑤⑤④④⑤504 ▲1: 39.5 石川慎54 デスティロツ1.2M画	11	注△△△△	門別 ダンカー グレースエンブレム オーファメイ ディ-ブインバクト	54 川島 0 0 2 5	2.10重 20回 C2-17 ダテ 1339 ³ 四 ⁴ 11: 10: ⑤④③④④429 注3: 41.0 川島54 シャルマンシ0.8H 画	1.25不 19回 C2-17 ダテ 1246 ³ 五 ⁵ 12: 10: ⑥⑥⑤④④432 注8: 39.8 魚住謙54 ウイニングザ0.9M 画	1.7稍 18回 C2-15 ダテ 1333 ³ 六 ⁶ 12: 4: ①①②③④430 ▲4: 41.2 魚住謙54 ノーブルオリ0.8M 画	12.18稍 17回 C2-14 ダテ 1318 ³ 三 ³ 11: 8: ⑥⑥⑥⑤④31 注5: 39.8 川島54 ナムラダニ-1.0M 画	12.3良 16回 C2-17 ダテ 1314 ² 七 ³ 11: 10: ④②②③④29 ▲8: 40.0 田中純54 デルマコテナ0.9M 画

M-ス 出脚 ②⑥⑩⑪ 決脚 ②⑧⑦④

スタート ② ③①
⑥⑩ ⑦④⑧
⑪ ⑤⑨

◆馬解説・厩舎コメント◆

②◎【ヨシオドライブ】
移籍後反応よく2連勝を決めている。相手上がるが目立つ強力馬不在だし時計的にも主力視。

【九日師】「連勝後も順調だし、具合は良い。相手も上がってきたからその点がどうかだけ、良い勝負してほしいね。」

⑩○【マリノファルコン】

レース展開

②ヨシオドライブ・⑥コスモビスケットの逃げ〜2番手。⑩マリノファルコン・⑪グレースエンブレムが続く。

勝ち上がり以降も差のない走りをしており力差は感じない。好位で追走できるとV争い可能。

【手島師】「前走は内枠もあつたと思う。調子は維持してるから少しでも外目の枠ですんなり流れに乗れば違うと思う。」

⑪▲【グレースエンブレム】
決定力に欠けるが時計は高いレ

ベルで安定。自在性あるしスナリ先行なら上位争い十分。

【北村師】「走りが安定してきたし、頑張ってくれているからこも出たなりでダメで上がりを生かす展開になればね。」

⑦△【ブラカー】
まだ出脚に不安はあるが末脚は堅実。距離短縮はプラスにならないが上位に届いても。

【中川師】「堅実には頑張ってくれてると思う。変わりはないし、同様に上がりを生かす形で前進見せてくれれば。」

⑥注【コスモビスケット】

2		[レコード] 1.19.9 ダンゴッド 56 多田羅 23.01.15		2着争い	
1	白	3 1 7 43 7.4% 逃0 0 0 0 0 0 1 2 5 430~445 1差3 1251④0 0 0 4 1310⑤3 0 7 22	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内1 0 0 9 中1 0 0 11 外1 1 1 2 11 0 0 5 12
2	黒	3 1 1 26 12.9% 逃0 0 0 1 2 0 0 4 490~520 1差3 1197②0 1 0 0 1313①2 0 0 3	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内1 2 1 8 中1 1 0 0 2 外1 0 0 0 6 0 0 0 10
3	赤	3 6 2 59 12.8% 逃3 0 1 0 0 1 3 0 16 448~470 1差6 1240①3 1 18 1314④2 2 1 35	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内2 1 3 2 15 中2 0 3 0 14 外2 1 0 0 13 1 0 0 17
4	青	2 0 5 42 4.0% 逃0 0 1 1 0 0 3 10 455~470 1差1 1253⑧0 0 1 15 1329⑥2 0 3 18	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内1 1 0 1 10 中1 0 0 1 10 外1 0 0 2 9 0 0 0 1
5	黄	2 6 1 33 19.0% 逃2 4 0 0 1 1 1 1 7 464~483 1差5 1252⑨0 0 5 5 1335⑨2 4 0 18	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内2 1 0 0 8 中2 1 0 0 8 外2 0 3 0 8 0 0 0 19
6	緑	0 0 1 18 0% 逃0 0 0 1 0 0 1 4 1差0 1258⑨0 0 0 2 1330⑩0 0 1 14	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内0 0 0 3 中0 0 0 3 外0 0 0 1 6 0 0 0 6
7	橙	0 2 3 27 6.2% 逃0 0 0 0 0 2 1 8 450~461 1差2 1244⑨0 1 0 2 1323⑨0 1 2 4	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内1 0 1 1 5 中1 0 0 1 5 外1 0 0 0 8 0 0 1 9
8	注△△△△	1 2 6 31 7.5% 逃0 0 1 1 0 2 4 12 430~443 1差2 1254④0 1 4 7 1322②0 1 2 12	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内0 0 0 8 中0 2 6 20 外0 0 0 2 0 0 0 11
9	注△△△△	2 0 5 42 4.0% 逃0 0 0 2 0 0 3 16 435~440 1差2 1330⑧0 0 1 5 1 1 2 11 13.3% 1 0 1 2 501~510 1差1 1244①1 0 0 1 1320⑧0 0 2 2	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内0 0 0 10 中0 0 1 11 外0 0 0 2 1 0 0 14 0 0 0 2 0 0 1 19 0 0 0 1
10	桃	0 1 7 25 3.0% 逃0 0 0 2 0 1 2 12 429 1差0 1246⑥0 0 0 9 1309②0 1 6 10	2 10 11 7 10 11 7 10 11 7	2 6 8 2 8 7 10 7	内0 0 1 7 中0 0 0 6 外0 1 1 2 0 0 1 7 0 0 0 6 0 1 1 6 0 0 0 0
11	注△△△△				

少しづつ動きが良くなってきている。信頼性に欠けるが前走位の位置取りなら圏内争い可能。

【大垣師】「いくら内容的には悪くなかったからもう少し変わり身あっても…。スツとダメで展開が向いてくれれば。」

⑧穴【イズジョーメロディ】
近走は崩れていないしもう一步のところまで来ている。これ以上は展開頼りも一気浮上警戒。

【三小田師】「後ろからだけど、堅実に伸びてきてはいるからね。その分少しづつ相手も上がるけど、展開ひとつかな。」

発売馬券

《本線》 (注意) (穴)

2 10 11 7 2 6 8
2 11 2 7 2 8 7
2 11 2 7 10 7

宮地 2 7 10 2 7 10 2 7 10 2 7 10
るか 2 7 10 2 7 10 2 7 10 2 7 10
宝蔵寺 2 7 10 2 7 10 2 7 10 2 7 10
福島 2 7 10 2 7 10 2 7 10 2 7 10

変身穴馬 ⑪⑥
近走時計 ②⑧
季節連対 ②⑧
距離適性 ③⑧

レースのカギ

⑥コスモビスケットは今回も出脚がカギ。2番手外取れると好戦可能だが…。

①【ウインドエラ】
前走は出遅れが影響した感じだがそれ以前も勝負処からの決め手が甘い。展開向かないと。

【中野師】「差してのタイプではあるから今回も上がりを生かしてどうかだろうね。」

③【ナオラブリイ】
好調時の先行力がなく苦戦中。ここも変わり身材料に欠ける。

【大島師】「相手も揃ってきてもうひとつだから何とも…。」

④【ジローザ】
なかなか詰め切れないし上位とは差のある内容。混戦が理想。

【三小田師】「最近が今ひとつだし、相手関係だと思う。」

⑤【コロッケ】
時計が縮まってこないし動きに変化がない。強調材料に欠ける。

【井樋師】「出脚が今ひとつだし、変わり身までは…。」

⑨【パンケーキ】
それなりに脚を伸ばしてくるが位置取りが悪すぎる。外枠は良いからもっと前に行けると。

【東美師】「スタートがねえ。もう少し出脚良く、いい位置でスツと流れに乗れないと。」

①ウインドエラ (変わり身は薄い・B) 中間入念

②ヨシオドライブ (まだ伸びしろはある・B) 中間入念

③ナオラブリイ (変化はない・C) 中間入念

④ジローザ (活気に乏しく・C) 中間入念

⑤コロッケ (変化に乏しく・C) 中間入念

⑥コスモビスケット (まだ前進は可能・B) 2/8 稍本 57.1 40.3 25.1 12.5 馬なり 調教師 中間入念

⑦ブラカー (前回並みに・B) 中間入念

⑧イズジョーメロディ (好調キープ・B) 中間入念

⑨パンケーキ (出脚良化が条件・B) 中間入念

⑩マリノファルコン (外枠は好材料・B) 中間入念

⑪グレースエンブレム (好調の部類・B) 中間入念

☆るか推奨コラム☆
表紙に掲載しています。

2月4日 1R ちC2-23組 1400m不

◎10ヨシオドライブ 56山下裕 1315 ①515 ②②②①38.8
▲6テストツツ 56長田 ③458 ④①①①①39.2
注5マリノビュー 54出水 ⑤441 ⑥⑨⑤③39.2
△7エイシンハマ 56小松 2 ②490 ⑧⑧⑥④39.8
…4メルカデオ 56村松 4 ⑩519 ⑦⑦④⑥41.0
…2キョウエイジ 54加茂 ③429 ⑤④③④41.0
◎9エクスタキオン 56竹吉 1 ④526 ⑤④③⑤42.0
…8クラウンレイ 56川島 6 ⑨469 ⑩①①①①41.0
穴3ショウナンカ 53合林 1 ⑧480 ⑩⑩⑩⑨41.6
…1ペアコンコル 56田中直 5 ⑥463 ③③⑦⑧43.8
…11ゴノハナサク 54倉富 ③⑨442 ④⑤⑨⑩44.2
レース上がり 51.8 - 38.9 ベースM

2月10日 2R ちC2-17組 1400m重

◎7シャルマンシ 52青海大 1331 ①492 ②②①①41.0
…11マリノルワ 54加茂 2 ⑦398 ⑧⑥④②40.3
▲8ブラカー 56出水 ④457 ⑩⑦⑤39.5
注10グレースエン 54川島 ③429 ⑤④③④41.0
△4グラシア-ノ 54山口勲 5 ⑤438 ⑥⑦⑧⑥40.9
穴9デスティロツ 56小松 ②452 ⑧⑥⑦41.3
…5フルゴド 54竹吉 4 ④428 ①①②③43.6
○1フーレドロ 56飛田 5 ⑥421 ③③⑤⑧43.8
…3フェリスウイ 51合林 ⑩482 ①⑩⑩⑨42.2
…2ウイスザタイ 54田中直 ③⑩447 ⑦⑨⑩④2.6
…6シルバ-グラ 54倉富 3 ⑨442 ④⑤⑨⑩44.2
レース上がり 54.3 - 41.1 ベースH

◆さが(かい)ばニュース◆
山田義貴騎手
NAR グランプリ 2023
最優秀新人騎手賞受賞決定!
表彰式典は都内にて2月22日(木)に関係者のみで実施する予定