

Table with 12 columns (race numbers 1-12) and 12 rows (horse numbers 1-12). Each cell contains horse name, jockey, and race details. Includes a '賞金' (Prize Money) column on the right.

馬解説・厩舎コメント
3◎【シンコッチョウ】
前走は小差の3着で惜しい内容。この条件でも通用のメド立てたし引き続き警戒。
【平山師】「昇級戦でも頑張ってくれたし、状態も維持はできてるから、ここでの相手関係で

レース展開
【4】グレースエンブレムの逃げ。【3】シンコッチョウが2番手外に切り返し狙うが【12】ピエナカイトも出脚次第で行く。
どこまでヤれるかでしょう。
9○【リックタンジロウ】
前走は惜敗続きに終止符。反応良く抜け出したし勝ち上がりでも上位狙える力量。
【九日師】「この馬なりに頑張ってくれてるけど、勝ち上がってメンバーがどうかなあ。自在性はあるから、ここでも上位争い

してほしいけどね。」
【4】▲【グレースエンブレム】
勝ち上がり後も粘りは見せており前走も小差の内容。粘り強化なら圏内争い狙える。
【北村師】「変わりなく調子自体は悪くないと思う。砂かぶりは避けたいタイプだから、理想的にここも2番手はほしい。」
【2】△【モンテコルノ】
2走前のような好位策からひと脚使えると上位争い可能。位置取り次第で巻き返せる。
【山田義師】「状態は維持して

Table with 12 columns (race numbers 1-12) and 12 rows (horse numbers 1-12). Each cell contains horse name, jockey, and race details. Includes a '賞金' (Prize Money) column on the right.

いるけど、上がりの競馬でもあるし、展開次第だと思う。」
【注】【エリカエクラ】
前走は良い脚で伸びて際どく迫った。決め脚上位だし前走同様の伸びなら好戦可能。
【山田徹師】「距離が戻って内容も悪くなかったし、今回もこの距離ならヤレて良いと思う。理想的にはあまり砂をかぶらない位置で流れに乗りたいたいね。」
【2】△【ピエナカイト】
前走C2特選を圧勝。勝ち上がりになるし3ヶ月休養明けで万全

競馬券情報
発売馬券
《本線》 《注意》 《穴》
3⇔9 9⇔4 3⇔11
3⇔4 3⇔2 9⇔2
39 394 942
4 2 1112
宮地 福島
るか 今村
9⇔12⇔3 9⇔11⇔3 9⇔11⇔3 9⇔3⇔4
9⇔12⇔4 9⇔11⇔4 9⇔11⇔4 9⇔3⇔10
9⇔12⇔2 9⇔11⇔2 9⇔11⇔10 9⇔3⇔12
9⇔12⇔5 9⇔11⇔10 9⇔11⇔12 9⇔3⇔2
変身穴馬 4 10
近走時計 9 11
季節連対 9 12
距離適性 12 11
レースのカギ
このレースも乗り替わりがカギになるが、組み合わせ的には主力馬の争い。乗り替わりがどう影響するかがカギ。
な状態ではない。力的には警戒も仕上がり次第。
【九日師】「休養明けになるし、今の暑い時季もあまり得意ではなさそうだから、まずは一回使ってからでしょうね。」
【1】【ハコスカ】
休み明けの前走は見せ場なし。叩かれた上積みは見込めるがまだ馬券圏内まではどうか。
【渡辺師】「休み明けをひと叩きした分では違うと思うし、暑さ疲れも大分取れてきているから、時季的にもこれから状態を上げていくと思うよ。」
【5】【フクシマパーブレイ】
前走も道中はひと伸び見せたが直線甘く。前が纏れると。
【石川師】「まだ時季的にもう少し涼しくなってきてからの感じはあるから、前が纏れる展開でどうかじゃないかな。」
【6】【ビーイング】
勝ち上がりの前走はしんがり決着。上がりは使えているから位置取りと展開次第。
【東美師】「前走がもうひとつでもあったし、相手も上がってきてるからここもどうか。」
【7】【ルチルチェコ】
伸びあぐねているし狙いづらい。
【柳井師】「控えるより、スッと先行した方が良いのかも。今

競馬券情報
1ハコスカ
(まだ途上の動き・C口)
中間入念
2モンテコルノ
(気配はひと息・B口)
中間入念
3シンコッチョウ
(前回並みに・B口)
9/8良本 41.8 26.5 13.1馬なり 助手
中間入念
4グレースエンブレム
(好調キープ・B口)
中間入念
5フクシマパーブレイ
(まだ活気に乏しく・B口)
中間入念
6ビーイング
(やや下降気味に・B口)
中間入念
7ルチルチェコ
(変わり身は薄く・B口)
中間入念
8マナマハロ
(前回よりは・B口)
中間入念
9リックタンジロウ
(デキは保つ・B口)
中間入念
10ヴェスペリーナ
(動きは良好・B口)
9/8良本 50.9 36.3 24.2 12.0叩一杯 竹吉
中間入念
11エリカエクラ
(動きは良好・B口)
中間入念
12ピエナカイト
(良化待ち・C口)
中間入念

厩舎担当 今村
!! 馬活中 !!
4R 4 グレースエンブレム
すんなりの逃げ〜2番手の先行策が理想。調子落ちの感じもなく巻き返しは可能なところ。
回はプリンカーに変えるので変化見せてほしいけどね。」
8 【マナマハロ】
取り止めなどの関係で再度間隔開いた前走。馬体重も増えて伸び欠いたが叩かれた上積みで。
【真島元師】「前走は馬体重が増え過ぎていたから、その分でしょうね。中間の乗り込み自体は順調だから、ひと絞りでできれば違ってくると思う。」
10 【ヴェスペリーナ】
前走は後方から伸びず。差し一手だがハマると伸びは良いしまだ見限れない。
【真島元師】「調子そのものは悪くないし、もう少し頑張ってもらいたいけど、今回も展開面がどうかでしょう。ある程度は前が流れてほしいね。」