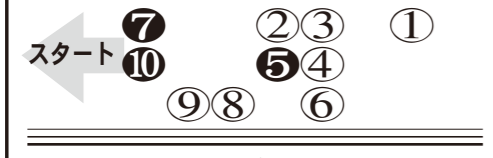


Table with 10 columns (馬番, 性別, 年齢, 出走, 競馬場, 馬名, 調教師, 厩舎, 成績, 競馬場, 馬名, 調教師, 厩舎, 成績) and 10 rows of race data.

M-ス 出脚(7)10(9)8 決脚(5)6(8)2



◆馬解説・厩舎コメント◆

【5】◎【サウンドイヴォーク】 移籍戦は直線伸び良く2着。叩かれた上積み見込めるしスムーズに運べると再度上位争い。【東眞師】「移籍戦を使って上向きにあるし、上積みはあると思う。前進に期待したいね。」【10】○【スラストアウェイ】 移籍後は2・1着で内容も良い。無理なくひと息挟んだ点もプラスに映るし勝ち上がりでも。【真島正師】「2走目でしっか

レース展開

【7】タマモキサキ・【10】スラストアウェイが逃げ狙える構成。先行馬手薄だし、折り合い次第ではスローも。り結果は出してくれたけど、勝ち上がりだしここでの力関係がどうか。間隔も開いたから馬体は維持したいね。」【7】▲【タマモキサキ】 決定打には欠けるが粘りは上々で堅実な走り。極端にペース乱れなければ圈内争い。【中川師】「砂を嫌うところが あるから、位置取りと展開次第のところはあると思う。具合は良いから頑張ってもらいたいね。」

【8】△【クライス】

前走は位置取り悪く着外。後方からだと展開に注文付くから先行策から粘り込む形なら。【土井師】「あまり砂かぶりは得意ではないし、理想的には外周りでスムーズな競馬だから、今回も枠と展開がどうか。」【6】注【リスクリング】 前走は展開も向いてまずまずの伸び。ここも前が忙しい展開が理想。ハマると流れ込み一考。【井樋師】「上がりはしっかりと使っているからね。順調にはきてるから、ここも上がりをごこまで詰めるかでしょう。」【4】穴【エンジェルズキッス】 前走は出遅れ。理想はすんなり

Table with 10 columns (馬番, 性別, 出走, 競馬場, 馬名, 調教師, 厩舎, 成績, 競馬場, 馬名, 調教師, 厩舎, 成績) and 10 rows of race data.

の先行～好位策。出脚カギ。【柳井師】「先行するスピードはあるし、出脚次第ではもう少し前目に行きたいね。すんなり行ければ違ってくると思う。」【1】【タンフ】 現状では変わり身は薄い。【大島師】「この馬なりに頑張ってくれてるけど、相手関係も揃っているから、ここもある程度は展開が向かないとね。」【2】【ナックブリーズ】 もうひと押しに欠けるし展開の助けも必要に。【中野師】「怖がる場所があるし、今回も展開がどうか。スムーズに立ち回ってどこまで詰めてくれるかでしょう。」

Complex block containing '発売馬券' (Race tickets), 'ヒント@ルーム' (Hint @ Room), and 'レースのカギ' (Race Key) sections with various race analysis and tips.

Table with 2 columns (馬番, 成績) and 10 rows of race performance data for various horses.

Complex block containing '1 タンフ', '2 ナックブリーズ', '3 サツキレジェンド', '4 エンジェルズキッス', '5 サウンドイヴォーク', '6 リスクリング', '7 タマモキサキ', '8 クライス', '9 ハマグリ', '10 スラストアウェイ' with detailed race analysis and tips.

Complex block containing '8月25日 3R', '9月15日 2R', '8月31日 5R' race results and 'ダークホース' (Dark Horse) section with a star icon and horse name.